

今日天氣

和緩東北風，天陰，密雲，有微雨。

呼籲陸軍勿以消極態度向暴動者屈服

蘇軍防衛特別森嚴

一位加拿大科學家目睹之事實

阿爾及利亞事件對世界影响大

美表示支持戴高樂

對法殖民強硬態度

議員促艾克發表聲明支持戴氏

項發展保持最密切之，並府方面均對戴高
接觸。同機國會方面，樂表示同情，美國觀
察家之初步反映，均
對戴高樂將軍在面
面之交談中，均表
示同情。

說明

軍事代表尼柯克

之性質。在國務院由內戰、明顯威脅所探
聖伊爾及薩卡爾發生
聖同連房發諸美將
永不屈從於叛亂。甚多美
殖民之聲明。包括美
國人士，不獨密切觀察
，則五月十六日存在

部之政務摩利士，在一月廿七日內閣會議後所拍之照片。彼等總戴布面紗訪問阿爾及利亞之報告，並通風當

法國本身所受之巨大危險，而且判知該項報章，對四萬五千萬英鎊之一邊門

及阿爾及利亞事務
客方商會議，將爲阿項事情。美國參議員，本日要求文

能影響。一般對於如
果戴高樂將軍對於設
法阻止希民亂之叛？
機。

[illegible]

過新年，
人性自由之
可貴

休息兩天之後，我們又
而了。恭恭，恭恭！
過新年，大家會很清楚地
發現一個道理，那就是人
對於自由的傾向。
在過新年，大家都有
自由，因為有了自由，野
大家過着快樂，快樂而
於快樂。但願天大都是過
年，天天過着快樂的生活。
天天過新年，這是不可
得的，但是，有過一句話：
「衆人熙熙，皆在奉養」，
是形容生活過得，天下太
好，人人都過着快樂的
過新年者，爲的是它帶了我們的快樂

忠舊事

一個事實：自由比什麼還可貴。

休忘記大陸同胞

另一些人，即如住在鐵幕內的奴役們，不但並沒有休息，而且正在被鐵幕下嚴酷壓迫，在所謂「生產戰線」上去「大躍進」，換言之，他們正在「死亡線」上向着悲慘路上「大躍進」。生存已成問題，還談自由嗎？

從我們過新年的情形看來，實在非常之難得，我們應如何之重之，更何使得全世界人類都能過個快樂新年呢？

我們日知今日社論和專欄都提到「庚子」年的故事，今年是庚子年，我們特別會想起庚子的故事，因為這是我們民族國家的「大事」。

第一個庚子故事

一八四〇年庚子（道光二十年）發生了

英人居住，祇立領事館。○關於郵政。○以後國文書來往，祇用平等式。○歷年九月，又在廈門訂立郵政通商條約，及其他細目七條，即所謂通商條約，開一協定國之權利，即中國所立稅率，要由外人同意，祇由中國人自便。○英法聯軍之役，中法之戰，中日之戰，中國口岸洞開，藩屬喪失，淪於火燭風地，以迄一度子。

第二個庚子故事

一九〇〇年（光緒二十六年）發生了一八八國聯軍陷京的慘劇，在數十年來，外人士次侵略中國，陷外人進，造成了國人的憤慨，戊戌變政，外人迫而聯新份子，清廷感到壓迫，乃利用義和團一排除外，行「大毛子」以鼓動，乃於義和團，焚教堂。凡「大毛子」和外人有關中國人，均在被害之列。清廷更調直隸軍機處部侍郎人京協助義和團，或各使臣，殺教民克復北京，日使館電影山崩，且殺各教民，捕殺外人。

北京保護使館。承辦天津大沽口岸，
津北京到天津海、陸的交通，允許外國駐
京保護各要地。設總領事館，爲外務部
位在六部之上。由中國國驗更嚴。


十年來的慘痛

這是前兩回庚子的故事，今日回溯起來
倒有些無從痛恨。這是過去之事了，十
年來，俄人更乘其國庫的破缺（俄人
一八七〇年），始於沙皇時代，凡四世一
八七九年），俄國強時，預又由東北侵
入中國，乃有一九四九年大陸的淪陷。這
年來，我國人的痛楚恥辱，比之過去更

今次庚子又如何？

今次的庚子又如何呢？前兩次的庚子故
事，是由於清廷過於政治所致，一九四九
年的大陸淪陷，也由於政治所致，人心不
所引致，現在，我們民族萎靡，已同
吊桶。饑寒思來，抵禦國運，正是時候

大三針表



過愉快自由的幸福日子。不說是天天新年。

可是呢？

若是願意如此，事實是否真如新年「春」的「事事如意」「得心應手」否？許多人們的新年休息，不過一兩天，也許多人連休息也沒有，這又會使我們發覺。

【紐約聯合國際總委員會時中社電】
「聯合國軍事參謀委員會代表團團長何世禮將軍，今晨曾向春節招待會招待聯合國外交官、與會的約有一百五十名賓客，包括軍事參謀

何世禮將軍在紐約舉行春節招待會

【紐約聯合國際總委員會時中社電】
委員會英美法三國代表團團長和成員們，應俄代表團人員未待結束。將抵班牙斯尼，日本常任代表團長，其西德代表團主任代表奧利卡，和土耳其代表團主任代表辛等，均曾參加此一春節招待會。

和外人關係的密切。次不平等條約。南支那條約(亦稱江寧條約)。那條約規定：中國賠償英軍軍費一千萬元，鴉片烟價六百萬兩，兩款共百萬元，共二千一百萬元，限期五年交清。(開支廣州、廈門、福州、寧波、上海及大口岸爲商埠，並許

內中人心感歐洲諸報輿
份子之道路稍得暢通
近，在該處現又哨
兵駐守。在該處俄
派完滿時，渡過鐵
橋之居民，曾由彼等
所設防之建築物出現
，并高呼「阿爾及利

高呼

亞姆贊故得利，同返
阿爾及爾。」
【巴黎廿九日路透社電】

北非法殖

日漸切望親在阿爾
繼續高樂對阿爾
時之情形。(美聯

內日美奧國人才輩出，英、法、德、意、
日、美、奧、國、俄、葡、葡軍或陷北非，意、
軍與英法聯進維西安，義和團作鳥獸散，外
國軍隊佔定，張家口、山海關等大辟廢校，
俄軍在東三省房殿被殺，歐陽清求和，
乃訂立辛丑條約，規定：(一)賠款四萬萬五
千兩；(二)派親王赴該日罪耶。(許各國註


 國在街道上築設障礙物，擄掠法國
 和利民民族自決政策之法國有數份子
 無權電復(四)

四阿爾及利亞之明辯，余支持總代表
 倫法軍司令甘比茲藏難里，總司令沙爾
 軍，向民衆發誓：及最高處懸號。

民叛變 圖爲法國陸軍將領拿兵
 (圖左)於一月廿八

運興隆，中華民國
 當今，讓我們恭喜
 再來一次大革命。恭喜！恭喜！在此新
 聞記者發，要孫中山先生革命精神，

仲子勝之，不致來時，

當今，讓我們恭喜

南中

大庄女最型且

八會
日本執政自汪氏主戰於一月廿七日在東京舉行第七屆全象國總統結一致。塔信介明政府對英日於新約之立場。岸信介當從事領事清之離隊。(金西社)

「紐約廿九日路透社電」第二次世界大戰英雄與曾任聯國聯軍統帥之麥克阿瑟將軍，本已入醫院療病。陸軍發言人謂其病狀極重，未日立即懷念。按：麥克於三天前墮入十歲。

車司令
爾及爾
北非法軍
禁回教徒
舉行示威
【阿爾及爾廿九日法新社電】今夕該阿爾及爾之法陸軍部發表公報稱：阿爾及爾阿拉伯回教徒之示威，準備今日舉行，但軍事當局不許其作此行動。

新獻 香港小姐

報同人鞠躬

佐頓道與吳淞街交界
即快樂戲院封面

吳淞大樓

兩梯四伙
 伙伙單邊
 地期長久
 無需補價
 樓下舖舖
 月租極低
 交通方便
 租期自
 即租即交
 租銀計
 由 華安昌有限公司
 香港中環皇后大道中
 電話二二四二

新春表達

雷天下响  日厨日然日

中共也來「裁軍」

阿木

「裁軍」一詞，在中共的宣傳中，是極其響亮的。自從去年十月，毛澤東在莫斯科發表了關於裁軍的談話後，中共的宣傳機關，便不斷地宣傳「裁軍」的偉大意義。在中共的宣傳中，「裁軍」是「和平」的保證，是「國際安全」的基礎。中共認為，只有裁減軍備，才能消除戰爭的根源，才能實現真正的和平。

然而，在現實生活中，中共的「裁軍」宣傳，卻與事實大相逕庭。據悉，中共在過去幾年中，其軍備不僅沒有減少，反而在不斷地增加。中共的軍隊規模，從解放戰爭前的幾十萬人，增加到了現在的幾百萬。中共的武器裝備，也从簡單的步槍、手榴彈，發展到了現代化的坦克、飛機、大炮。這種軍備的擴張，顯然與中共所宣傳的「裁軍」目標相矛盾。

中共之所以不斷地擴張軍備，其目的何在？據分析，中共的擴張軍備，主要是為了在國際形勢發生變化時，能夠有足夠的實力來維護其利益。中共認為，只有擁有強大的軍備，才能在國際競爭中立於不敗之地。因此，中共的「裁軍」宣傳，不過是一種掩飾其擴張軍備企圖的幌子。

恭賀添女！

今聖教

「添女」，是中國人最喜聞的喜事。在傳統觀念中，「男丁」是家族的延續，而「女兒」則是家族的榮譽。因此，當一個家庭添了女兒時，家人們都會感到高興和自豪。在現代社會，雖然男女平等的觀念已經深入人心，但「添女」仍然被視為一件值得慶祝的事情。

在「添女」的喜悅背後，我們也應該看到，女兒的出生，給家庭帶來了新的希望。女兒是家庭的未來，是家庭的希望。她們將繼承家族的傳統，為家族的繁榮和發展貢獻力量。因此，我們應該以正確的眼光看待女兒的出生，給予她們足夠的愛和關懷，讓她們在健康的環境中成長。

從新年到新年

阿木

新年，是中國人最重視的節日之一。每到新年，人們都會舉行各種慶祝活動，如貼春聯、放鞭炮、吃餃子等。新年象徵著新的開始，新的希望。在新年期間，人們會互相拜年，送上祝福，祈求新的一年裡，生活順利，萬事如意。

然而，在現實生活中，新年的意義已經發生了變化。在過去，新年是一個充滿儀式感的節日，人們會花很多時間來準備新年。而在現在，由於生活節奏的加快，人們已經沒有那麼多的時間來準備新年了。但是，儘管如此，人們對新年的重視程度並沒有降低。相反，人們會通過各種方式來慶祝新年，如旅遊、聚餐等，讓新年變得更加有意義。

救王巧婦良緣

阿木

王巧婦，是中國民間傳說中的一位女英雄。她以聰明才智和勇敢精神，幫助丈夫解決了許多困難。王巧婦的故事，在民間廣為流傳，深受人們的喜愛。她的形象，象徵著女性的智慧和力量，是女性學習的楷模。

在現實生活中，我們也需要像王巧婦一樣，擁有聰明才智和勇敢精神。當我們遇到困難時，不要輕易放棄，而是要像王巧婦一樣，動用我們的智慧，去解決問題。只有這樣，我們才能克服困難，取得成功。

最小起死回生

阿木

「起死回生」，是一個神乎其技的詞。在民間傳說中，有很多關於起死回生的故事。這些故事，往往讓人感到驚奇和不可思議。然而，在科學的領域，起死回生是一個極大的挑戰。科學家們正在努力研究起死回生的方法，希望能讓那些已經去世的人重新活過來。

儘管起死回生目前還是一個難題，但科學家們的探索精神值得我們學習。他們不懼困難，勇往直前，為實現起死回生的目標而努力。我們希望，科學家們能夠早日攻克起死回生的難題，為人類做出更大的貢獻。

戲院宣傳派戲橋

阿木

戲院宣傳派戲橋，是中國戲院的一種傳統宣傳方式。在過去，戲院會將一些精彩的戲橋，印成小冊子，派發給觀眾。這種方式，不僅可以讓觀眾了解戲院的演出情況，還可以讓他們提前知道一些精彩的戲橋。這種宣傳方式，深受觀眾的歡迎。

在現代社會，戲院宣傳派戲橋的方式已經發生了變化。戲院會通過各種媒體，如電視、廣播、報紙等，來宣傳他們的演出。但是，戲院宣傳派戲橋的方式，仍然有其獨特的魅力。它簡單、直觀，容易讓人接受。因此，戲院應該繼續保留這種宣傳方式，讓更多的人了解戲院，欣賞戲院。

江玲快離開家了

阿木

江玲，是一個年輕的女孩。她性格活潑，熱情大方。她有一個幸福的家庭，父母疼愛她，哥哥關心她。江玲在學校裡成績優秀，是老師和同學們的楷模。然而，最近江玲卻感到有些迷茫。她不知道自己該去哪裡，該做什麼。她感到一種前所未有的壓力，讓她喘不過氣來。

江玲的迷茫，是許多年輕人的共同經歷。在成長的過程中，我們會遇到各種各樣的困難和挑戰。我們需要學會面對這些困難，學會從失敗中吸取教訓。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。只有這樣，我們才能找到屬於自己的方向，才能實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

江玲快離開家了

阿木

江玲的故事，讓我們看到了年輕人的迷茫和追求。在現實生活中，我們需要像江玲一樣，勇敢地面對困難，不斷地追求進步。我們需要學會獨立思考，學會做出自己的選擇。我們需要學會承擔責任，學會為自己的行為負責。只有這樣，我們才能成長為一個成熟的人，才能實現自己的人生目標。

江玲的故事，也提醒我們，家庭是我們的避風港，也是我們的動力源。我們需要珍惜家庭，愛護家人。在家庭的支持下，我們才能勇敢地邁出步伐，去追求我們的夢想。我們希望，江玲能夠早日找到屬於自己的方向，實現自己的人生價值。

工商晚報分類小廣告

優待刊戶啓事

本報為優待分類小廣告刊戶起見，自民國三十九年元月一日起，凡刊登小廣告者，均可享受優待。本報將根據廣告的內容和數量，給予不同的折扣。歡迎各界人士踴躍刊登廣告。

山地圖

PORT ONE STAR

山地圖，是中國地圖的一種。它展示了中國的地理環境，包括地形、地貌、氣候等。山地圖對於了解中國、研究中國具有重要的意義。山地圖也是中國文化的一項瑰寶，深受人們的喜愛。

新皇聲

映合聯場五天今

新皇聲，是一部精彩的電影。它講述了一個動人的故事，吸引了眾多觀眾。新皇聲將於今天開始，在聯場映出五天。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。

品小橋晚愛

春回大地

品小橋晚愛，是一部精彩的電影。它講述了一個感人的故事，吸引了眾多觀眾。品小橋晚愛將於今天開始，在春回大地映出。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。

品小橋晚愛

春回大地

品小橋晚愛，是一部精彩的電影。它講述了一個感人的故事，吸引了眾多觀眾。品小橋晚愛將於今天開始，在春回大地映出。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。

品小橋晚愛

春回大地

品小橋晚愛，是一部精彩的電影。它講述了一個感人的故事，吸引了眾多觀眾。品小橋晚愛將於今天開始，在春回大地映出。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。

品小橋晚愛

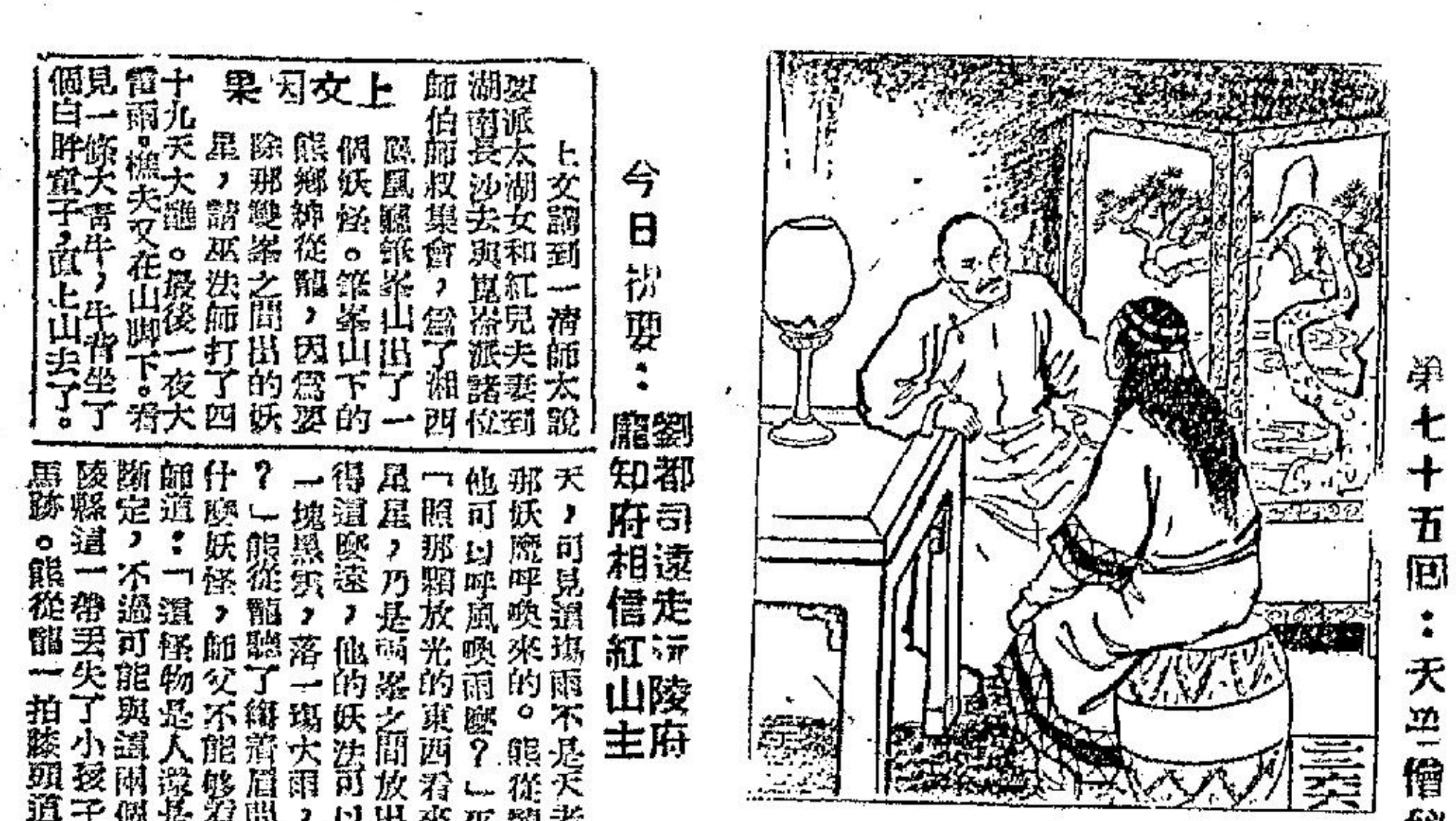
春回大地

品小橋晚愛，是一部精彩的電影。它講述了一個感人的故事，吸引了眾多觀眾。品小橋晚愛將於今天開始，在春回大地映出。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。

品小橋晚愛

春回大地

品小橋晚愛，是一部精彩的電影。它講述了一個感人的故事，吸引了眾多觀眾。品小橋晚愛將於今天開始，在春回大地映出。歡迎廣大觀眾踴躍前往觀看。



今日摘要：劉都司遠走紅山主

劉都司遠走紅山主
劉都司遠走紅山主，這是一篇關於劉都司的傳記。劉都司是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。劉都司的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對劉都司個人的紀念，也是對那個時代的記錄。

新江湖奇俠傳

新江湖奇俠傳
這是一部關於江湖俠義的長篇小說。故事發生在一個充滿傳奇色彩的江湖世界。主角是一位武功高強的俠士，他經歷了許多驚天動地的冒險。在這部小說中，作者描寫了豐富多彩的人物形象和曲折離奇的情節。江湖俠義的精神貫穿全文，讓人讀來热血沸腾。這部作品不僅是武俠愛好者的必讀之書，也是了解中國傳統文化的重要窗口。

妖星好色

妖星好色
這是一部關於一個好色之徒的傳記。主角是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。妖星的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對妖星個人的紀念，也是對那個時代的記錄。



今日摘要：劉都司遠走紅山主

劉都司遠走紅山主
劉都司遠走紅山主，這是一篇關於劉都司的傳記。劉都司是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。劉都司的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對劉都司個人的紀念，也是對那個時代的記錄。

新江湖奇俠傳

新江湖奇俠傳
這是一部關於江湖俠義的長篇小說。故事發生在一個充滿傳奇色彩的江湖世界。主角是一位武功高強的俠士，他經歷了許多驚天動地的冒險。在這部小說中，作者描寫了豐富多彩的人物形象和曲折離奇的情節。江湖俠義的精神貫穿全文，讓人讀來热血沸腾。這部作品不僅是武俠愛好者的必讀之書，也是了解中國傳統文化的重要窗口。

妖星好色

妖星好色
這是一部關於一個好色之徒的傳記。主角是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。妖星的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對妖星個人的紀念，也是對那個時代的記錄。



今日摘要：劉都司遠走紅山主

劉都司遠走紅山主
劉都司遠走紅山主，這是一篇關於劉都司的傳記。劉都司是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。劉都司的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對劉都司個人的紀念，也是對那個時代的記錄。

新江湖奇俠傳

新江湖奇俠傳
這是一部關於江湖俠義的長篇小說。故事發生在一個充滿傳奇色彩的江湖世界。主角是一位武功高強的俠士，他經歷了許多驚天動地的冒險。在這部小說中，作者描寫了豐富多彩的人物形象和曲折離奇的情節。江湖俠義的精神貫穿全文，讓人讀來热血沸腾。這部作品不僅是武俠愛好者的必讀之書，也是了解中國傳統文化的重要窗口。

妖星好色

妖星好色
這是一部關於一個好色之徒的傳記。主角是一個非常有名的人物，他的故事在民間廣為流傳。這篇傳記詳細地記錄了他的生平事跡，從他的早年生活到他的晚年，都做了詳盡的描寫。妖星的一生充滿了傳奇色彩，他的智慧和勇氣讓人敬佩。這篇傳記不僅是對妖星個人的紀念，也是對那個時代的記錄。

Advertisement for 'The June Bride' (六月新娘) movie. It features a large illustration of a bride and groom. The text includes the movie title, the names of the lead actors (Liu Yanyan, Zhang Yanyan), and the showtimes. It also mentions the location of the screening (East City Theater).

Advertisement for 'The Last Days of Pompeii' (龐貝城之末日) movie. It features a large illustration of a person in a hat. The text includes the movie title, the names of the lead actors (Liu Yanyan, Zhang Yanyan), and the showtimes. It also mentions the location of the screening (East City Theater).

Advertisement for 'The Last Days of Pompeii' (龐貝城之末日) movie. It features a large illustration of a person in a hat. The text includes the movie title, the names of the lead actors (Liu Yanyan, Zhang Yanyan), and the showtimes. It also mentions the location of the screening (East City Theater).

多輪美貿易一倍增 旅遊業激進 年達廿億元

泛美要員謂本港為最進取城市

【本報訊】一九五九年美港貿易額，如與前年相比，則有百分之十四之增加。泛美航空公司總經理，在訪問本港時，曾對本港之經濟發展，表示極大之興趣。泛美總經理，在訪問本港時，曾對本港之經濟發展，表示極大之興趣。泛美總經理，在訪問本港時，曾對本港之經濟發展，表示極大之興趣。

萬入紛紛返港

【本報訊】萬入紛紛返港，萬入紛紛返港，萬入紛紛返港。萬入紛紛返港，萬入紛紛返港，萬入紛紛返港。萬入紛紛返港，萬入紛紛返港，萬入紛紛返港。

屏山火警

【本報訊】屏山火警，屏山火警，屏山火警。屏山火警，屏山火警，屏山火警。屏山火警，屏山火警，屏山火警。

焚燬雞屋

【本報訊】焚燬雞屋，焚燬雞屋，焚燬雞屋。焚燬雞屋，焚燬雞屋，焚燬雞屋。焚燬雞屋，焚燬雞屋，焚燬雞屋。

通貨益膨脹

【本報訊】通貨益膨脹，通貨益膨脹，通貨益膨脹。通貨益膨脹，通貨益膨脹，通貨益膨脹。通貨益膨脹，通貨益膨脹，通貨益膨脹。

工商各業活躍

【本報訊】工商各業活躍，工商各業活躍，工商各業活躍。工商各業活躍，工商各業活躍，工商各業活躍。工商各業活躍，工商各業活躍，工商各業活躍。

九龍西貢 進行擴建

【本報訊】九龍西貢，進行擴建，進行擴建。進行擴建，進行擴建，進行擴建。進行擴建，進行擴建，進行擴建。進行擴建，進行擴建，進行擴建。

奧某酒店總管 返鄉探親被扣

【本報訊】奧某酒店總管，返鄉探親被扣，返鄉探親被扣。返鄉探親被扣，返鄉探親被扣，返鄉探親被扣。返鄉探親被扣，返鄉探親被扣，返鄉探親被扣。

輪美製衣廠商 亦感難獲協議

【本報訊】輪美製衣廠商，亦感難獲協議，亦感難獲協議。亦感難獲協議，亦感難獲協議，亦感難獲協議。亦感難獲協議，亦感難獲協議，亦感難獲協議。

翁富新季春 生誕末週下

【本報訊】翁富新季春，生誕末週下，生誕末週下。生誕末週下，生誕末週下，生誕末週下。生誕末週下，生誕末週下，生誕末週下。

布利利忙於焗汗運動

【本報訊】布利利忙於焗汗運動，焗汗運動，焗汗運動。焗汗運動，焗汗運動，焗汗運動。焗汗運動，焗汗運動，焗汗運動。

謀爭取騎師冠軍寶座

【本報訊】謀爭取騎師冠軍寶座，爭取騎師冠軍寶座。爭取騎師冠軍寶座，爭取騎師冠軍寶座。爭取騎師冠軍寶座，爭取騎師冠軍寶座。

贈陳參維先生

【本報訊】贈陳參維先生，贈陳參維先生。贈陳參維先生，贈陳參維先生。贈陳參維先生，贈陳參維先生。

存水已無多 塘底游魚俱可數

【本報訊】存水已無多，塘底游魚俱可數，塘底游魚俱可數。塘底游魚俱可數，塘底游魚俱可數，塘底游魚俱可數。塘底游魚俱可數，塘底游魚俱可數，塘底游魚俱可數。

開張求吉利 酒樓菜式每同名

【本報訊】開張求吉利，酒樓菜式每同名，酒樓菜式每同名。酒樓菜式每同名，酒樓菜式每同名，酒樓菜式每同名。酒樓菜式每同名，酒樓菜式每同名，酒樓菜式每同名。

新年齊歡樂

【本報訊】新年齊歡樂，新年齊歡樂。新年齊歡樂，新年齊歡樂。新年齊歡樂，新年齊歡樂。新年齊歡樂，新年齊歡樂。

頻接鄉間來信

【本報訊】頻接鄉間來信，頻接鄉間來信。頻接鄉間來信，頻接鄉間來信。頻接鄉間來信，頻接鄉間來信。頻接鄉間來信，頻接鄉間來信。

青年難堪自縊

【本報訊】青年難堪自縊，青年難堪自縊。青年難堪自縊，青年難堪自縊。青年難堪自縊，青年難堪自縊。青年難堪自縊，青年難堪自縊。

違例放炮竹 三百人被控

【本報訊】違例放炮竹，三百人被控，三百人被控。三百人被控，三百人被控，三百人被控。三百人被控，三百人被控，三百人被控。

秘隊

【本報訊】秘隊，秘隊。秘隊，秘隊。秘隊，秘隊。秘隊，秘隊。秘隊，秘隊。

恭賀新禧

品珍醬園什貨同人鞠躬
製造廠：九龍永康街地二八三五號

恭賀新禧

南洋中學招生
校長：陳瑞翔

恭賀新禧

精架汽車 JAGUAR
太平洋行汽車部

恭賀新禧

浴德池浴室
電話：五八四五〇

恭賀新禧

梅花嘜 TITONI
瑞士名廠金人鞠躬

恭賀新禧

青年難堪自縊
蝦販太自責竟跳樓重傷

恭賀新禧

秘隊
贈陳參維先生



